



6. Tagung zur  
**Hinterglaskunst**  
7.– 8. Oktober 2011  
Residenz Würzburg



## Programm am Freitag, 7. Oktober 2011

(Änderungen vorbehalten)

- 10.00 **Öffnung des Tagungsbüros**  
Foyer des Toskanasaales der Residenz  
Würzburg
- 11.30 **Begrüßung und Eröffnung der Tagung  
im Toskanasaal**  
Prof. Dr. Stefan Kummer, Vorstand des  
Institutes für Kunstgeschichte der Universität  
Würzburg
- Grußwort der Stadt Würzburg**  
Bürgermeisterin Marion Schäfer-Blake
- Eröffnung der Ausstellung** mit Hinterglaswerken  
von Hella und Wolfgang Lenz, Würzburg, und  
Fride WirtlWalsler, Peiting, im Graphiksaal des  
Martin-von-Wagner-Museums, Würzburg
- anschließend  
**Empfang im Foyer des Toskanasaals**
- 13.30 **Tagungsbeginn**  
**Einführung**  
Dr. Verena Friedrich, Institut für Kunstgeschichte  
der Universität Würzburg
- 13.45 **Volkstümliches Hinterglas und Eglomisé**  
Prof. Dr. Wolfgang Brückner, Würzburg  
Diskussion
- 14.15 **Trügerischer Schein – Hinterglasmalerei  
zwischen Mittelalter und 19. Jahrhundert**  
Dr. Carola Hagnau, Museum Schnütgen, Köln  
Diskussion
- 14.45 **Kaffeepause**

- 15.45 **„Trotzdem wirken sie fidel“ –  
Hinterglasgemälde von Johann Matthäus  
Trummer (1733–1782) aus Fürth**  
Yves Jolidon, Vitromusée, Romont (Schweiz)  
Diskussion
- 16.15 **Die Rekonstruktion der Spiegel und  
Hinterglasradierungen als Aufgabe bei der  
Wiederherstellung der Raumarchitektur des  
Grünen Gewölbes im Dresdner Residenzschloss**  
Hans-Christoph Walther, Diplomrestaurator,  
Dresden  
Diskussion
- 16.45 **Besuch des Spiegelkabinetts**
- 20.00 **Abendveranstaltung**  
Führung durch die festlich illuminierten  
Gewölbe des „Fürstbischöflichen Hofkellers“  
mit Weinproben und Bewirtung  
(€ 18,- pro Person)

## Programm am Samstag, 8. Oktober 2011

(Änderungen vorbehalten)

- 9.30 **Eine Auswahl zeitgenössischer  
Hinterglasmalerei**  
Christian Kloepfer, München  
Diskussion
- 10.00 **Die evangelischen Hinterglasbilder aus Mähren**  
Dr. Alena Kalinová,  
Mährisches Landesmuseum, Brünn (CZ)  
Diskussion
- 10.30 **Kaffeepause**
- 11.30 **Die Hinterglasmalerei in der Sammlung des  
Staatlichen Puschkin Museums für Bildende  
Künste in Moskau**  
Oxana Lopatina, Staat. Puschkin Museum  
für Bildende Künste, Moskau  
Diskussion

- 12.00 **Auf Glas gemalt –  
150 Jahre Hinterglaskunst der Malschule  
Winklarn/ Oberpfalz**  
Dr. Reiner Reisinger, Kreisarchivpfleger,  
Oberviechtach  
Diskussion
- 12.30 **Mittagessen im Restaurant Luisengarten**
- 14.30 **Das Glasplakat: ein Juwel der Werbung**  
Alexandra von Schwerin, Restauratorin,  
Rottenburg  
Diskussion
- 15.00 **Hinterglasgemälde im Besitz der Diözese  
Würzburg**  
Dr. Wolfgang Schneider, stellvertretender  
Kunstreferent der Diözese Würzburg  
Diskussion
- 15.30 **Hinterglasmalerei, eine alte aber immer  
aktuelle Kunst: Zur Ausstellung im Musée des  
Beaux-Arts in Chartres, Frankreich**  
Dr. Jeannine Geysant, Paris  
Diskussion
- 16.00 **Kaffeepause**
- 16.45 **Vorstellung der Hinterglas-Sammlung des  
Volkskundemuseums in Prag**  
Dr. Lubos Kafka, Volkskundemuseum, Prag  
Diskussion
- 17.15 **„Lebensbaum“ – ein tausend Jahre alter  
Fondo d'oro aus Byzanz**  
Dr. Christof Trepesch, Direktor der Kunst-  
sammlungen und Museen Augsburg  
Diskussion
- 17.45 **Verabschiedung**
- 19.30 **Abendessen in den Bürgerspital-Weinstuben**